

# WOLFGANG BEINERT

THE FINE ART OF GRAPHIC DESIGN

## Wolfgang Beinert Graphic Design Studio

📄 Wolfgang Beinert, Grafikdesigner

📄 [www.beinert.net/grafikdesigner](http://www.beinert.net/grafikdesigner)

🕒 4.5.2017

>

### ABOUT ME

Mein Name ist **Wolfgang Beinert**. Ich bin Grafikdesigner, Typograph und Fotograf. Meine Tätigkeit umfaßt alle Aspekte des Kommunikationsdesigns; im Full-Service von der Idee über die konsequente Realisation bis zum qualitätvollen materiellen oder digitalen Ergebnis.










Gegründet habe ich mein Design Studio 1989 in Augsburg. Weitere Stationen waren Wien, Rom und München. Seit 2006 ist Berlin meine Homebase. Ich habe **30 Jahre Berufserfahrung** im High-End-Segment.

### DESIGNLEISTUNGEN

Ich bin **auf gestalterische Individuallösungen spezialisiert**, die einen sehr hohen philologischen, handwerklichen, akademischen und/oder künstlerischen Spezialisierungsgrad erfordern. Zu meinen besonderen Befähigungen zählen die Typographie, die Portraitfotografie und insbesondere die Herstellung repräsentativer und feinstofflicher Printmedien, beispielsweise:

# WOLFGANG BEINERT

THE FINE ART OF GRAPHIC DESIGN

-  Brief- und Geschäftspapiere
-  Bücher, Magazine und Zeitungen
-  Corporate Design
-  Geschäftsberichte
-  Imagebroschüren und Prospekte
-  Kunstplakate
-  Produkt- und Unternehmenspräsentationen
-  Signete
-  Unternehmenschroniken


>

 Portfolio mit 279 Arbeitsproben unter [www.beinert.net/design-portfolio](http://www.beinert.net/design-portfolio)

 Portfolio »The Fine Art of Graphic Design«

## AUFTRAGGEBER

Meine Kundenstruktur umfasst ein facettenreiches Spektrum, **vom Freiberufler/in bis hin zum global operierenden DAX-Unternehmen**. Ich bin überwiegend in Deutschland, Österreich und der Schweiz tätig.

Zu meinen Auftraggebern zählen beispielsweise amnesty international, BMW, die Büttenpapierfabrik Gmund, Chanel, der Club of Rome, das Goethe-Institut, die J.C. Flowers  Company, die Max-Planck-Gesellschaft, Mercedes-Benz, die Museumsstiftung Post und Telekommunikation, Leica, die VOGUE, die Stadt Augsburg, die Tate oder das Staatliche Hofbräuhaus in München.

 Auftraggeber und Branchenfokus unter [www.beinert.net/designer-berlin-auftraggeber-kunden](http://www.beinert.net/designer-berlin-auftraggeber-kunden)

# WOLFGANG BEINERT

THE FINE ART OF GRAPHIC DESIGN

## REPUTATION

Ich wurde für meine »moderne und dennoch zeitlose Typographie« [Graphis, New York] und meine »außergewöhnlichen Gestaltungslösungen« [DesignNET, Seoul] bereits **vielfach ausgezeichnet**; so beispielsweise mit den Design Awards des Tokyo Type Directors Club, Art Directors und Type Directors Club of New York oder dem red dot: best of the best.

 Design Awards und Feedbacks unter [www.beinert.net/design-awards-designpreise-reputation](http://www.beinert.net/design-awards-designpreise-reputation)

>

## KALKULATION UND VERGÜTUNG

Ich arbeite nach zwei Vergütungsmodellen: Projektvergütung (z.B. bei Corporate Designs oder Geschäftsberichten) und Vergütung nach Manntagen (z.B. bei Inhouse-Schulungen). Alle meine Angebote sind immer pauschal, fix und bieten Rechtssicherheit. Versteckte Kostenstellen oder Nachforderungen sind nicht üblich.

 Vergütung und Kalkulation unter [www.beinert.net/kalkulation-verguetung-design-kreativ-beratung](http://www.beinert.net/kalkulation-verguetung-design-kreativ-beratung)

## SONSTIGE ENGAGEMENTS

Neben meiner Profession als Grafikdesigner bin ich seit 2001 **Herausgeber von Typolexikon.de**, einem **Lexikon zur europäischen Typographie** mit über zweieinhalb Millionen Lesern im Jahr (Besucher 2016).

Darüber hinaus engagiere ich mich seit 2003 leidenschaftlich als **Dozent für Grafikdesign und Typographie** an unterschiedlichen Hochschulen sowie an meiner eigenen Typoakademie. 2010 initiierte ich die Berliner Gestalten, eine unabhängige Bürgerinitiative, die ehrenamtliches, soziales und bürgerliches Engagement für Berlin fördert und ermöglicht.

# WOLFGANG BEINERT

THE FINE ART OF GRAPHIC DESIGN

## ANSPRECHPARTNER UND ADRESSE

Wolfgang Beinert  
Kadiner Straße 20 A  
10243 Berlin  
Deutschland

Telefon +49 (0)30 28 875 890  
office@beinert.net

>

 vCard unter [www.beinert.net/beinert.vcf](http://www.beinert.net/beinert.vcf)